第一单元长度单位

    1、**常用的长度单位：米、厘米**。
    2、测量较短物体通常用厘米作单位，测量较长物体通常用米作单位。
    3、测量物体长度的方法：将物体的左端对准直尺的“0”刻度，看物体的右端对着直尺上的刻度是几，这个物体的长度就是几厘米。
**4、米和厘米的关系：1米=100厘米    100厘米=1米**
**5、线段**
    ⑴线段的特点：①线段是直的;②线段有两个端点；③线段有长有短，是可以量出长度的。
    ⑵画线段的方法：先用笔对准尺子的’0”刻度，在它的上面点一个点，再对准要画到的长度的厘米刻度，在它的上面也点一个点，然后把这两个点连起来,写出线段的长度。
    ⑶测量物体的长度时，当不是从“0”刻度量起时，要用终点的刻度数减去起点的刻度数。
    6、填上合适的长度单位。
小明身高1（米）30（厘米）

练习本宽13（厘米）

铅笔长17（厘米）
黑板长2（米）      图钉长1（厘米）

一张床长2（米）  一口井深3（米）

学校进行100（米）赛跑

教学楼高25（米）    宝宝身高80（厘米）

跳绳长2（米）         一棵树高3（米）
一把钥匙长5（厘米）

一个文具盒长24（厘米）

讲台高90（厘米）
门高2（米）   教室长12（米）

筷子长20（厘米）
 一棵小树苗高1（米）

小朋友的头围48厘米

爸爸的身高1米75厘米或175厘米

小朋友的身高120厘米或1米20厘米

第二单元100以内的加法和减法

**一、两位数加两位数**
1、两位数加两位数不进位加法的计算法则：把相同数位对齐列竖式，在把相同数位上的数相加。
2、两位数加两位数进位加法的计算法则：①相同数位对齐；②从个位加起；③个位满十向十位进1。
3、笔算两位数加两位数时，相同数位要对齐，从个位加起，个位满十要向十位进“1”，十位上的数相加时，不要遗漏进上来的“1”。
4、**和 = 加数 ＋ 加数**

**一个加数 = 和 － 另一个加数**
**二、两位数减两位数**
  1、两位数减两位数不退位减的笔算：相同数位对齐列竖式，再把相同数位上的数相减。
  2、两位数减两位数退位减的笔算法则：①相同数位对齐；②从个位减起；③个位不够减，从十位退1，在个位上加10再减。
  3、笔算两位数减两位数时，相同数位要对齐，从个位减起，个位不够减，从十位退1，个位加10再减，十位计算时要先减去退走的1再算。
 4、**差=被减数－减数**

**被减数=减数 + 差**

**减数=被减数－差**
**三、连加、连减和加减混合**
1、连加、连减
    连加、连减的笔算顺序和连加、连减的口算顺序一样，都是从左往右依次计算。
①连加计算可以分步计算，也可以写成一个竖式计算，计算方法与两个数相加一样，都要把相同数位对齐，从个位加起。
②连减运算可以分步计算，也可以写成一个竖式计算，计算方法与两个数相减一样，都要把相同数位对齐，从个位减起。
2、加减混合
    加、减混合算式，其运算顺序、竖式写法都与连加、连减相同。

3、加减混合运算写竖式时可以分步计算，方法与两个数相加（减）一样，要把相同数位对齐，从个位算起；也可以用简便的写法，列成一个竖式，先完成第一步计算，再用第一步的结果加（减）第二个数。

**四、解决问题（应用题）**

1、 步骤：①先读题 ②列横式，写结果，千万别忘记写单位（单位为：多少或者几后面的那个字或词）③作答。

2、求“一个已知数”比“另一个已知数”多多少、少多少？用减法计算。用“比”字两边的较大数减去较小数。

3、比一个数多几、少几，求这个数的问题。先通过关键句分析，“比”字前面是大数还是小数，“比”字后面是大数还是小数，问题里面要求大数还是小数，求大数用加法，求小数用减法。
4、关于提问题的题目，可以这样提问：
 ①…….和……一共…….？
 ②……比……..多多少／几……？
 ③……比……..少多少／几……？

第三单元角的初步认识

**1、角的初步认识**

（1）角是由一个顶点和两条边组成的；

（2）画角的方法：从一个点起，用尺子向不同的方向画两条直线。

（3）**角的大小与边的长短没有关系，与角的两条边张开的大小有关，角的两条边张开得越大，角就越大，角的两条边张开得越小，角就越小。**

**2、直角的初步认识**

（1）直角的判断方法：用三角尺上的直角比一比（顶点对顶点，一边对一边，再看另一条边是否重合）。

（2）画直角的方法：①先画一个顶点，再从这个点出发画一条直线②用三角尺上的直角顶点对齐这个点，一条直角边对齐这条线③再从这点出发沿着三角尺上的另一条直角边画一条线④最后标出直角标志。

（3）**比直角小的是锐角，比直角大的是钝角：锐角＜直角＜钝角。**

（4）所有的直角都一样大

（5）每个三角尺上都有1个直角，两个锐角。红领巾上有3个角，其中一个是钝角，两个是锐角。一个长方形中和正方形中都是有4个直角。

第四、六单元表内乘法（一）（二）

**1、乘法的含义**
乘法是求几个相同加数连加的和的简便算法。如：计算：2+2+2=6，用乘法算就是：2×3=6或3×2=6.
**2、乘法算式的写法和读法**
⑴连加算式改写为乘法算式的方法。求几个相同加数的和，可以用乘法计算。写乘法算式时，可以用乘法计算。写乘法算式时，可以先写相同的加数，然后写乘号，再写相同加数的个数，最后写等号与连加的和；也可以先写相同加数的个数，然后写乘号，再写相同加数，最后写等号与连加的和。
如：4+4+4=12改写成乘法算式是4×3=12或3×4=12
4 × 3 = 12 或 3 × 4 = 12
⑵乘法算式的读法。读乘法算式时，要按照算式顺序来读。如：**6×3=18读作：“6乘3等于18”**。
3、乘法算式中各部分的名称及实际表示的意义
在乘法算式里，乘号前面的数和乘号后面的数都叫做“乘数”；等号后面的得数叫做“积”。
4、乘法算式所表示的意义
   求几个相同加数的和，用乘法计算比较简单。一道乘法算式表示的就是几个相同加数连加的和。如：
4×5表示5个4相加或4个5相加。
5、加法写成乘法时，加法的和与乘法的积相同。
6、乘法算式中，**两个乘数交换位置，积不变**。
7、算式各部分名称及计算公式。
**乘法：乘数×乘数=积
加法：加数+加数=和**

**和—加数=加数
减法：被减数—减数=差**

          **被减数=差+减数**

          **减数=被减数—差**
8、在9的乘法口诀里，几乘9或9乘几，都可看作几十减几，其中“几”是指相同的数。
如：1×9=10—1     9×5=50—5
9、看图，写乘加、乘减算式时：
**乘加**：先把相同的部分用乘法表示，再加上不相同的部分。
**乘减**：先把每一份都算成相同的，写成乘法，然后再把多算进去的减去。
**计算时，先算乘，再算加减。**如：

加法：3+3+3+3+2=14    乘加：3×4+2=14    乘减：3×5-1=14

10、“几和几相加”与“几个几相加”有区别

**求几和几相加，用几加几；如：求4和3相加是多少？用加法（4+3=7）**

**求几个几相加，用几乘几。**

**如：求4个3相加是多少？（3+3+3+3=12或3×4=12或4×3=12）**

**补充：几和几相乘，求积？用几×几.     如：2和4相乘用2×4=8**

**2个乘数都是几，求积？用几×几。如：2个8相乘用8×8=64**

11、一个乘法算式可以表示两个意义，如“4×2”既可以表示“4个2相加”，也可以表示“2个4相加”。

“5+5+5”写成乘法算式是（3×5=15）或（5×3=15），

都可以用口诀（三五十五）来计算，表示（3）个（5）相加

3×5=15读作：3乘5等于15.     5×3=15读作：5乘3等于15

第五单元观察物体

1、从不同的角度观察同一物体，所看到的物体的形状一般是不同的；

2、观察物体时，要抓住物体的特征来判断。

3、**观察长方体的某一面，看到的可能是长方形或正方形。观察正方形的某一面，看到的都是正方形**

5、观察圆柱体，看到的可能是长方形或圆形。观察球体，看到的都是圆形

第七单元认识时间

1、认识时间

（1）钟面上有时针和分针，走得快的，较长的是分针；走得慢的，较短的是时针；

（2）**钟面上有12个大格，60个小格，1个大格有5个小格。时针走1大格是1小时，分针走1大格是5分钟。**

（3）时针走1大格分针要走一圈，所以**1时=60分**；

（4）半小时=30分，**一刻钟=15分钟**

（5）时间的读与写：如3：30，可以读作3时30分，也可以读作3点半；8时零5分应写作8:05。

2、运用知识解决问题

（1）要按着时间的先后顺序安排事件，时间上不能重复。

（2）问过几分钟后是几时，先要读出现在是几时，再推算过几分钟后是几时几分。

（3）**时针和分针能形成直角的时刻是3时和9时。**

第八单元 数学广角--搭配

1、用两个不同的数字（0除外）组合时可以交换两个数字的位置；用三个不同的数字组合成两位数时，可以让每个数字（0除外）作十位数字，其余的两个数字依次和它组合。

2、借用连线或者符号解答问题比较简单。

3、排列与顺序有关，组合与顺序无关。