**人教版三年级上册语文期中复习要点**

**第一单元**

**听写：**

坪坝  穿戴  打扮  欢唱  招呼  飘扬  敬礼  蝴蝶  好奇  孔雀舞  游戏  招引  力量

热闹  古老  铜钟  粗壮  洁白  摇晃  盛开  玩耍  使劲  凤尾竹  绒毛  假装  居然

这些  钓鱼  观察  花瓣  合拢  手掌  有趣  峰顶  似乎  忽然    咱们  奋力  决心

终于  辫子  勇气    一本正经   引人注目   白发苍苍  绚丽多彩 民族 国旗 枝干

**比较组词：**

评（评价）   粗（粗壮）   招（招呼）   湖（湖水）   要（要求）   仰（仰头）

坪（坪坝）   组（组织）   召（号召）   蝴（蝴蝶）   耍（玩耍）   迎（欢迎）

钓（钓鱼）   袋（口袋）   些（这些）   带（皮带）   包（书包）   辫（辫子）

钩（钩子）   装（假装）   此（此处）   戴（穿戴）   苞（花苞）   瓣（花瓣）

峰（山峰）   锋（锋利）   拢（合拢）   陡（笔陡）   连（连长）   似（似乎）

蜂（蜜蜂）   逢（相逢）   龙（龙宫）   徒（徒弟）   链（铁链）   以（以后）

**同义词：**

飘扬---飘荡      绚丽---壮丽       假装——伪装      观察——察看

勤劳——勤快

汲取——吸取     鼓舞——鼓励      纪念——怀念      居然——竟然

清香——幽香

甜蜜——甜美     奋力——努力      似乎——好像、仿佛

**反义词：**

鲜艳---素净      安静---喧闹       古老---年轻      粗壮---纤细

黎明——傍晚

仔细——马虎     可爱——可恨      合拢——张开     居然——果然

勤劳——懒惰

散发——收集     清香——恶臭     满载而归——空手而回

**多音字：**

放假（jià）      假（jià）日       假（jiǎ）装     真真假假（jiǎ）

朝（cháo）代     朝（cháo）向      朝（zhāo）阳    朝（zhāo）霞

互相（xiānɡ）    相（xiānɡ）互     照相（xiànɡ）   一张相（xiànɡ）片

似（sì）乎       似（shì）的

晃（huǎnɡ）眼    明晃晃（huǎnɡ）    晃(huànɡ)动    摇晃(huànɡ)

问好（hǎo）      好（hǎo）事        好（hào）奇     好（hào）客

**填上适当的词语：**

（古老）的铜钟    （淡淡）的清香    （火热）的劳动    一（间）教室     一(缕)炊烟

（粗壮）的枝干    （快乐）的歌声    （长长）的钩刀    一（所）小学    （白发苍苍）的老爷爷

（洁白）的粉墙    （勤劳）的孩子    （明朗）的天气    一（片）草地

（敬爱）的老师    （甜蜜）的微笑    （七彩）的童年    一（张）相片

**重点词语解释:**

**绚丽多彩:**色彩丰富,灿烂美丽。

**一本正经:**形容很规矩,很庄重,很认真。

**引人注目:**吸引人的注意,使人把视线集中在一点上。

 **满载而归：**装满了东西回来，形容收获很大。

**居然:**表示出乎人的意料,竟然。

**造句：**

满载而归：每次与妈妈去商店，我们都会满载而归。

一本正经：五岁的弟弟总爱摆出一副一本正经的样子。

引人注目：在我家的阳台上，那盆金黄的菊花最引人注目。

居然：小明是个很守时的孩子，今天升国旗，他居然迟到了。

汲取：我们要经常从别人身上汲取优点，才能进步快。

**课文要点：（熟读每篇课文）**

**《我们的民族小学》：背诵全文**

课文通过描写边疆的一所民族小学，反映了孩子们幸福的学习生活，体现了祖国各民族之间的友爱和团结。

1.那鲜艳的民族服装，把学校打扮得更加绚丽多彩。

2.同学们向在校园里欢唱的水鸟打招呼，向敬爱的老师问好，向高高飘扬的国旗敬礼。

3.这时候，窗外十分安静，树枝不摇了，鸟儿不叫了，蝴蝶停在花朵上，好像都在听 同学们读 课文。

4.下课了，大家在大青树下跳孔雀舞、摔跤、做游戏，招引来许多小鸟，连松鼠，山狸也赶来看热闹。

**《金色的草地》：背3-4两段**

课文主要写了两件事：（第一件：哥俩在草地上玩耍，互相往对方脸上吹蒲公英的绒毛。

第二件：我发现了草地会变色及其变色的原因）。

1.草地为什么会变色？（蒲公英的花就像我们的手掌，可以张开、合上。花朵张开时，它是金色的，草地也是金色的；花朵合拢时，金色的花瓣被包住，草地就变成绿色的了。）

2.多么可爱的草地！多么有趣的蒲公英！从那时起，蒲公英成了我们最喜爱的一种花。它和我们一起睡觉，和我们一起起床。

为什么说蒲公英和我们一起睡觉，一起起床？（这句话用拟人的手法形象地说明了蒲公英张开、合拢与我们的作息时间相似。）

**《爬天都峰》：背第2段**

课文告诉我们在困难面前，要有战胜困难的勇气和信心；平时要互相学习，互相鼓励，共同进步的道理。

1.老爷爷和我爬上天都峰后，为什么要互相道谢？

（因为他们都能从他人身上汲取力量，善于向他人学习，他们个人的奋斗和努力。）

2.我站在天都峰脚下抬头望：啊，峰顶这么高，在云彩上面哩！我爬得上去吗？再看看笔陡的石阶，石阶边上的铁链，似乎是从天上挂下来的，真叫人发颤！

天都峰的险表现在哪？（高、陡）

1）从“挂”这个字你体会到了什么？（我体会到天都峰的高和陡。）

2）从“终于”这个词你体会到了什么？（我体会到爬天都峰的艰难。）

**《槐乡的孩子》：背第3段**

课文描写了生活在槐乡的孩子们采摘槐米的经过，赞美了槐乡的孩子们纯朴勤俭、吃苦耐劳的品质。

**背P15《小儿垂钓》**胡令能 蓬头稚子学垂纶，侧坐莓苔草映身。路人借问遥招手，怕得鱼惊不应人。

**课外知识：**我们国家是个多民族国家，有56个民族，除汉族外还有55个少数民族，如苗族、白族、回族、满族、壮族等等。很多少数民族都有自己的盛大节日，如傣族、阿昌族、德昂族的“泼水节”，苗族的“花山节”，白族和彝族的“火把节”……

**第二单元**

**听写：**

郊外  散步  胸脯  仰望  或者  严寒  可惜  肯定  诚实  突然  立刻  打量  摆弄  准备

胶卷  秘书  记者  转告  奇怪  著名  悄悄  躲闪  兴趣  历史  平整  推动  旅行  专门

考察  遗迹  研究  成果  震惊  捉迷藏  杂志社  自言自语  欢蹦乱跳  严严实实  转来转去

欢快  面包渣  果然 人行道 照相机 地质学家 秦岭

**比较组词：**

低（高低） 诚（诚实） 安（安全） 备（准备） 脯（胸脯） 秘（秘书） 震（地震） 坑（沙坑）

底（海底） 城（长城） 按（按时） 奋（兴奋） 捕（捕捉） 密（秘密） 晨（清晨） 杭（杭州）

杂（杂志） 社（社会） 者（或者） 悄（悄悄） 究（研究） 纪（纪念） 考（考卷） 旅（旅游）

朵（花朵） 杜（杜鹃） 著（著名） 消（消灭） 穷（穷人） 记（记者） 老（老人） 族（民族）

郊（郊外） 惜（可惜） 准（准备）

胶（胶卷） 错（过错） 推（推动）

校（学校） 借（借书） 谁（谁是谁非）

**近义词：**

诚实——老实   打量——端详   吩咐——嘱咐   平整——平坦   专门——特地

特别——特殊   奇怪——古怪   婉转——动听   摆弄——摆布   恐怕——大概（可能）

打量——观察   著名——有名

**反义词：**

仰望——俯视   严寒——酷暑   诚实——虚伪   经常——偶尔   明媚——阴晦

平整——崎岖   忘记——惦记   失信——守信   巨大——细小（微小）

**多音字：**

散（sǎn）文      散（sǎn）漫      散（sàn）步      分散（sàn）

当（dānɡ）家     当（dānɡ）兵     上当（dànɡ）     当（dànɡ）作

胶卷（juǎn）     卷（juǎn）心菜    试卷（juàn）    考卷（juàn）

相(xiānɡ)信      互相(xiānɡ)       相（xiànɡ）片   照相（xiànɡ）

**填上适当的词：**

（婉转）地歌唱    （甜甜）地微笑    （奇怪）地问

（高大）的白桦树  （诚实）的男孩    （很深）的大坑   （尖尖）的嘴巴   （平整）的土地

一（架）照相机     一（个）纸团    一（辆）电车   一（本）杂志   一（家）杂志社

一（位）摄影师     一（块）石头    一（位）朋友   一（个）星期天

**重点词语解释：**

**自言自语：**自己跟自己说话。                              **欢蹦乱跳：**形容健康、活泼、生命力旺盛。

**打量：**观察（人的衣着、外貌）。                          **突兀：**高耸。

**转告：**受人嘱托把某人的话、情况等告诉另一方。            **遗迹：**古代或旧时代有事物遗留下来的痕迹。

**严严实实：**藏得好，不容易找到。（非常严密，没有空隙。）

**课文要点：（熟读每篇课文）**

**《灰雀》：**这篇课文记叙了列宁在莫斯科郊外养病期间爱护灰雀的故事，反映了列宁爱鸟，更爱诚实的孩子。

1．公园里有一棵高大的白桦树枝 ，树上有三只灰雀：两只（胸脯）是粉红的，一只胸脯是（深红）的。它们在树枝间（来回）跳动，婉转地歌唱，非常惹人（喜爱）。

2．列宁（每次）走到白桦树下，都要（停下来），（仰望 ）这三只（欢快）的灰雀，还（经常）给它们带来面包渣和（谷粒 ）。

读了这句话，我从（每次、都要、经常）这几个词可以体会到：列宁对灰雀非常非常喜爱。

3.他在周围的树林里（找遍）了，也没有找到。

我从这句话感觉到的：灰雀不见之后，列宁非常着急，非常担心。

4．男孩说：“没……我没看见。”

我从“……”里体会到：小男孩担心列宁知道是他捉走了灰雀，想说又敢说。

5．“一定会飞回来！”男孩肯定地说。

我从“一定”和“！”知道了：男孩当时已下决心改正自己的错误，准备把灰雀放回大自然，做一个诚实的孩子。

6.它们在树枝间来回跳动，婉转地歌唱，非常惹人喜爱。

这句话是从灰雀的动作（ 灵活 ）、歌声（婉转 ）写出了它们的可爱。

**《小摄影师》：**这篇课文讲述的是一名少先队员为苏联文学家高尔基照相，因没带胶卷未能照成的故事。这个故事体现了文学家高尔基对少先队员的关怀和爱护。

1．一个阳光明媚的早晨，高尔基正在读书，突然，一个小纸团从窗外飞到了桌子上。

2。他仔细打量着高尔基，咧开嘴笑了，然后用手指了指沙发，说：“请您坐在这儿看报纸。”

3．“孩子，回来！我给你胶卷，我这儿有很多胶卷。”

4．“是个小男孩吗？”高尔基问。

5.高尔基（赶紧）站起来，小男孩（已经 ）提着照相机跑出去了。高尔基走到窗口，（大声喊道）：“孩子，回来！我给你胶卷，我这儿有很多胶卷 。”

我从“赶紧”这个词可以体会到 ：高尔基主动帮助孩子的一片爱心。

从“大声喊道”这个词体会到：高尔基想帮助孩子，但又担心孩子听不见的急切心理。

6.“请转告他，我很忙。不过，来的如果是个小男孩，就一定让他进来。”

我从“很忙”和“一定”这两个词可以体会到：高尔基对宣传自己并不关心，相反，对这个少先队员却非常重视，他非常地关怀下一代，爱护下一代。

**《奇怪的大石头》：背第6段**

这篇课文讲述的是我国著名地质学家李四光小时候对家乡的一块巨石产生了疑问，通过自己许多年的研究终于弄明白巨石由来的故事。这个故事体现了李四光勤于思考、善于动脑，数十年执著求索的可贵品质。

1．藏字一共有（ 17  ）画。“藏”是多音字，读（ cánɡ ）时可以组词（躲藏、藏龙卧虎 ），读（zànɡ）时可以组词（宝藏、西藏 ）。

2．李四光提出了哪些相关联的问题？

①“这么大的一块石头，是从哪儿来的呢？”

= 2 \\* GB3 ②“是谁把它放在那儿的呢？”

= 3 \\* GB3 ③“这么重的大石头从天上掉下来，力量一定非常大。它应该把草地砸一个很深很深的大坑。可它为什么没卧进土里去呢？”

= 4 \\* GB3 ④这块突兀的大石头到底是怎么来的？为什么它的四周都是平整的土地，没有一块石头呢？

3.李四光发现这块大石头后，先是问老师 ，又去问爸爸 。长大以后，他专门回到家乡，又进一步考察了这块大石头。从课文中，我能体会到李四光是个勤于思考、执着求索的人。他给我们是：遇到问题要勤于思考，善于动脑，只有执着地努力，才会得到成功 。

4.李四光为我国的石油事业作出过巨大贡献。他先后找到了（大庆油田 ）、（胜利油田 ）、（华北油田）等大油田，摘掉了“中国贫油”的帽子。

**《我不能失信》：**这篇略读课文讲述的是宋庆龄小时候诚实守信的故事。一个星期天，宋庆龄全家准备到父亲的一位朋友家去。可是宋庆龄想起要在当天教朋友小珍叠花篮，虽然父亲和母亲都劝她改天再教，可是宋庆龄还是留了下来，履行了自己的诺言。

1．伯伯家养的鸽子，尖尖的嘴巴，红红的眼睛，漂亮极啦！

2．“不行！不行！小珍来了会扑空的，那多不好啊！”庆龄边说边把手抽回来。”

3．“不，妈妈。如果我忘记了这件事，明天见到她时，可以道歉；可是我并没有忘记，我不能失信啊！”（诚实守信是我们中华民族的传统美德，我们可千万要记住哟！）

4.宋庆龄被还内外公认为20世纪最伟大的女性之一。在她的关心下创办了《儿童时代》。

**背诵名人名言：**

◆聪明在于学习，天才在于积累。    列宁

◆世上无难事，只要肯登攀。        毛泽东

◆为中华之崛起而读书。            周恩来

◆任何成就都是刻苦劳动的结果。    宋庆龄

◆书籍是人类进步的阶梯。          高尔基

我还搜集了别的名人名言：

（1）知识是我们飞向天空的翅膀。——莎士比亚

（2）良好的开端，等于成功的一半。――柏拉图

（3）虚心使人进步，骄傲使人落后。――毛泽东

（4）天才是百分之一的灵感加是百分之九十九的汗水。——爱迪生

（5）生命在于运动。――富兰克林

**第三单元**

**听写：**

促进  深情  回忆  相逢  佳节  倍数  遥远  遍地  插花  深厚  精心  希望  依然  飞舞

拼命  奔跑  抖动  寻找  磨坊  继续  幸福  清凉  留意  扇子  炎热  邮票  凉爽  柿子

仙子  菠萝  气味  香甜  粮食  加紧  杨树  丰收  油亮亮 大惊失色  千呼万唤  垂头丧气

逢年过节  一紧一松  半沉半浮  望而却步

**比较组词：**

促（促进） 深（深情） 异（异地） 逢（相逢） 佳（佳节） 倍（倍数） 遥（遥远） 精（精神）

捉（捉虫） 探（探望） 导（向导） 蜂（蜜蜂） 挂（挂念） 陪（陪同） 摇（摇头） 情（心情）

遍（遍地） 依（依然） 拼（拼命） 峰（山峰） 桂（桂花） 村（农村） 抖（抖动） 晴（晴朗）

扁（扁豆） 衣（衣服） 并（并且） 锋（锋利） 洼（洼地） 对（对联） 蚪（蝌蚪） 睛（眼睛）

坊（磨坊） 邮（邮票） 仙（仙女） 粮（粮食） 杨（杨树）

芳（芬芳） 油（汽油） 灿（灿烂） 浪（浪花） 扬（飘扬）

**多音字：**

挑：挑（tiāo）水   挑（tiāo）选   挑(tiǎo)战

磨：磨（mó）刀     磨（mó）铁棒  消磨（mó） 磨（mò）坊  石磨（mò）  磨（mò）面  磨（mò）面粉

坊：山东潍坊（fānɡ）             磨（mò）坊(fánɡ)

扇：扇（shān）风   电风扇（shàn）

**近义词：**

篱落——篱笆   促织——蛐蛐   憧憬——向往   依然——依旧   留意——注意   凉爽——凉快

道别——告别   叮咛——叮嘱   歌吟——歌唱   振动——颤动   快乐——快活   温柔——温和

宽阔——辽阔

**反义词：**

炎热——寒冷   严寒——酷暑   温柔——粗暴   加紧——放松   舒服——难受   沉——浮

快乐——悲伤   辽阔——狭窄   绽开——凋谢    匆匆——慢慢

凉爽——闷热、温暖   大惊失色——镇定自若

**填上适当的词语：**

一（根）细苇   一（张）纸条   一（个）木轮   一（把）钥匙   一（盒）颜料    一（把）扇子

一（枚）邮票   一（首）歌曲   一（群）大雁   一（阵）秋风   一（滴）汗水  一（阵、声）叮咛

（飞快）地跑起来   （拼命）地奔跑   （快活）地喊叫   （不停）地转着   （舒服）地睡大觉

（匆匆）地赶来     （悄悄）地离开   （轻轻）地飘落   （甜甜）地微笑   （认真）地思考

（好奇）地盯着     （甜甜）地入睡   （轻轻）地打开

（巨大）的木轮     （红红）的枫叶   （金色）的海洋   （香甜）的气味   （美丽）的菊花

（金色）的小喇叭   （好闻）的气味   （辽阔、宽敞、明亮）的音乐厅

**重点词语解释：**

**大惊失色：**形容因受到惊吓而脸色苍白。         **千呼万唤：**形容呼唤的次数非常多。

**垂头丧气：**形容情绪低落、失望懊丧的样子。     **五彩缤纷：**形容色彩非常丰富。

**课文要点：（熟读每篇课文）**

**《古诗两首》：背默古诗及诗意**

1、《夜书所见》和《九月九日忆山东兄弟》这两首古诗都是抒发了诗人在秋天里思念家乡、思念亲人的感情。

2、《九月九日忆山东兄弟》中有一句千古绝句：（独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。）九月九日是（重阳节），这是我国的传统节日。我国的传统节日还有（春节、中秋节、清明节、七夕节、端午节、冬至节、元宵节等）。

3、《夜书所见》中的“书”就是（书写）。

“无边落木萧萧下”中的“萧萧”就是（风声）。

“篱落疏疏一径深”中的“篱落”就是（篱笆）。

“每逢佳节倍思亲”中的“逢”就是（遇到）。

“独在异乡为异客”中的“独”就是（单独），“异”就是（别的，其他的）。

4、《夜书所见》（南宋诗人：叶绍翁）古诗大意：萧萧秋风吹动梧桐树叶，送来阵阵寒意，出门在外的诗人不禁思念起自己的家乡。他忽然看到远处篱笆下的灯火，猜想一定是孩子们在听蛐蛐。

5、《九月九日忆山东兄弟》（唐朝诗人：王维）古诗大意：“我”一个人客居异乡，每次遇到重阳节就加倍思念家乡，思念亲人。这时候，“我”想远方的弟兄们一定是登上了高处，他们的身上都佩带了茱萸，只是少了“我”一人。

**《风筝》：**

1、这篇课文是贾平凹的作品，写了“我”童年时候和小伙伴们（做风筝、放风筝、找风筝）的情景。

童年的时候，我们这孩子，最大的快乐就是做风筝，放风筝。

2、我们做风筝的时候（心中充满了憧憬和希望、快活）；放风筝的时候我们（快活地喊叫着，在田野里拼命地奔跑）；线断以后，我们（大惊失色、千呼万唤）；找风筝时，我们都（哭了、垂头丧气）。

3、在中国，风筝有（两千多年）的历史。以前它还叫作木鸢和纸鸢。山东潍坊是著名的风筝之都。

4、句子：

我们精心做着，心中充满了憧憬和希望。

我们去放风筝。一个人用手托着，另一个人牵着线，站在远远的地方，说声“放”，那线一紧一松，风筝就凌空飞起，渐渐高过了树梢了。

风筝越飞越高，似乎飞到云彩上。

我们都哭了，在田野里四处寻找，找了半个下午，还是没有踪影。

**《秋天的雨》：背诵全文**

1、这篇散文名为写秋雨，实际是在写秋天。作者抓住秋天的特点，把秋雨当作一条线索，从秋天的到来写起，写了（秋天缤纷的色彩），（秋天的丰收景象），和（深秋中各种动物、植物准备过冬的情景）  。

                  美丽               丰收                        欢乐

2、句子：

秋天的雨，是一把钥匙。它带着清凉和温柔，轻轻地，轻轻地，趁你没留意，把秋天的大门打开了。

黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉爽。

秋天的雨，带给大地的是一曲丰收的歌，带给小朋友的是一首欢乐的歌。

3、仿写：

红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉爽。

1、红红的柿子像           ，照哇照哇，                            。

2、                                                               。

3、                                                               。

**《听听，秋的声音》：背诵全文**

“秋天的雨，带给大地的是一曲丰收的歌，带给小朋友的是一首欢乐的歌。”

这句话中，“丰收的歌”指的是                        ，“欢乐的歌”指的是                     。

**背诵P49《对对子》:**天对地，雨对风，大陆对长空。山花对海树，赤日对苍穹。

秋月白，晚霞红，水绕对云横。雨中山果落，灯下草虫鸣。

**第四单元**

**听写：**

留心  艳丽  苏醒  湿度  密切  关系  娇嫩  适宜  适应  展示  需要  昆虫  传播  修建

陆续  大致  无论  试验  纸袋  证实  飞散  几乎  大概  减少  阻力  遥远  推测  包括

检查  迷失  沿途  超常  本能  名堂  浪费  镜片  看守  定时  清闲  细微  阅读  随意

调节  简单  拜访  拜年  玩具  做梦  娇气  广播  随便  简直  礼堂  访问  休闲  大腿

争奇斗艳  芬芳迷人  植物学家  准确无误  确确实实  挤来挤去  记忆力  微生物  显微镜

**放大镜**

**近义词：**

留心——留意   适宜——适合   大致——大概   观察——观看   舒展——伸展

辨认——辨别   试验——实验   证实——证明   推测——猜测   包括——包含

看守——看管   清闲——空闲   随意——随便   浪费——挥霍   详细——详尽

**反义词：**

艳丽——素雅   苏醒——沉睡   危险——安全   推测——断定   陌生——熟悉

浪费——节约   清闲——忙碌   密切——疏远   娇嫩——粗壮   减少——增加

超常——平常   准确——错误   浪费——节约   清闲——忙碌   细微——庞大

简单——复杂   详细——粗略   千里迢迢——近在咫尺

**多音字：**

几：几（jī）乎    茶几（jī）  几（jǐ）何

看：看（kān）守   看（kān）大门   看（kān）管    看（kàn）见   看（kàn）电视

薄：薄（báo）板   薄（báo）片   薄（báo）膜   薄（bó）礼

待：待（dāi）在家里   待（dāi）着没事    等待(dài)

调：空调（tiáo）  调（tiáo） 皮    调（diào）动   调（diào）换

**形近字组词：**

湿（潮湿） 娇（娇气） 致（大致） 验（试验） 论（无论） 证（证明） 阻（阻力）  忆（回忆）

温（温度） 骄（骄傲） 到（来到） 检（检查）  轮（车轮） 征（长征） 组（小组）  亿（亿万人民）

镜（眼镜） 闲（休闲） 访（访问） 脸（笑脸） 播（广播） 郊（郊外） 试（考试）

境（环境） 闭（关闭） 坊（磨坊） 捡（捡拾） 插（插花） 胶（胶卷） 拭（拭目以待）

**重点词语解释：**

争奇斗艳：花朵竞相开放，好像在比美。                 推测：根据已经知道的事情来想象不知道的事情。

欣然怒放：愉快地盛开。                              几乎：差不多，非常接近，接近于。

准确无误：行动的结果完全符合实际或预期，没有差错。  确确实实：真实可靠。

千里迢迢：形容路途很远。迢迢：遥远的样子。          不紧不慢：不急也不慢。指不慌不忙的样子。

含笑一现：面带笑容短时间出现，课文中形容昙花开花的时间极短。

本能：人类和动物不学就会的本领，如初生的婴儿会哭会吃奶，蜜蜂会酿蜜等。

**课文要点：（熟读每篇课文）**

**《花钟》：背诵第1-2段**

1、鲜花朵朵，争奇斗艳，芬芳迷人。要是我们留心观察，就会发现，一天之内，不同的花开放的时间是不同的。

2、植物开花的时间，与温度、湿度、光照有着密切的关系。

3、还有的花，需要昆虫传播花粉，才能结出种子，它们开花的时间往往跟昆虫活动的时间相吻合。

4、凌晨四点，牵牛花吹起了紫色的小喇叭；五点左右，艳丽的蔷薇绽开了笑脸；七点，睡莲从梦中醒来；中午十二点左右，午时花开花了；下午三点，万寿菊欣然怒放；傍晚六点，烟草花在暮色中苏醒；月光花在七点左右舒展开自己的花瓣；夜来香在晚上八点开花；昙花却在九点左右含笑一现……

4、原来“花开了”可以有那么多的表达方法，让我也来写一写：

  桂花（散发出一缕缕淡淡的清香）。

  荷花像一个个穿着美丽的姑娘在翩翩起舞。

  桃花一朵紧挨着一朵在枝头冲我微笑。

**《蜜蜂》：背诵重点句子**

（作者是法国生物学家、科普作家法布尔。他被誉为“昆虫诗人”，他的代表作为《昆虫记》。）

1、听说蜜蜂有辨认方向的能力，无论飞到哪里，它总是可以回到原处。

作者用“听说”一词，表明是听说的就不一定真实可靠，所以作者才要做这个试验，也体现了“我”不盲目地相信别人的科学态度。

2、那些被闷了好久的蜜蜂向四面飞散，好像在寻找回家的方向。

3、尽管它们逆风而飞，沿途都是一些陌生的景物，但它们确确实实飞回来了。

4、蜜蜂靠的不是超常的记忆力，而是一种我无法解释的本能。

5、在这篇课文里，作者用上了“我想”、“推测”、“也就是说”、“确确实实”这些词语，体现了作者严谨的科学态度和求实的作风。

6、蜜蜂是勤劳的昆虫。它们会通过跳舞来传递信息，如果蜜源离蜂箱不到一百米，它们就是蜂巢上方跳“圆舞”；如果蜜源在蜂箱一百米以外，它们就跳“摆尾舞”。

**《玩出了名堂》：**全文贯穿一个“玩”字，以“玩”为线索，以“名堂”为中心，告诉了我们正是列文虎克在玩的过程中能勤于动手、善于观察、思考，才能玩出震惊世界的名堂。“名堂”是指发明和创造，成就；

这里的“名堂”指：发明了显微镜、发现了微生物。

1、列文虎克是怎样玩出了名堂的？

答：列文虎克一边看门，一边磨镜片，玩放大镜，再次玩放大镜，把两片放大镜放在一起，发明了显微镜，而且还在玩显微镜的过程中发现了微生物。

他待着没事,就一边看门,一边磨起了镜片。
2、列文虎克玩放大镜,玩出了大名堂.他最早发现了微生物,发现了一个全新的世界。

3、玩耍常常被认为是浪费时间的行为，但在科学史上，有许多伟大的发现是在玩耍中产生的。（真想不到，玩也能玩出名堂。）

4、“小人国”里的“居民”，比地球上的居民要多得多。

“小人国”是指“微观世界”，“居民”是指“微生物”。

5、连英国女王和俄国沙皇也千里迢迢前去拜访他，欣赏他的“玩具”，并从“玩具”里观看新世界里的“居民”。                     “玩具”是指显微镜。

**《找骆驼》：背诵第10段**《找骆驼》这篇故事改编自阿拉伯民间故事。

1.“老人家，您看见一只骆驼了吗？”                 2．“你问的那只骆驼，是不是左脚有点跛？”

3．“是不是左边驮着蜜，右边驮着米？”              4．“是不是缺了一颗牙齿？”

5．刚才我看见路上有骆驼的脚印，右边深，左边浅，就知道骆驼的左脚有点跛。我又看见路的左边有一些蜜，右边有一些米，我想骆驼驮的一定是这两样东西。我还看见骆驼啃过的树叶，上面留下了牙齿印，所以知道它缺了一颗牙齿。（老人真会仔细观察！）

6、老人不紧不慢地说……这句话里的“不紧不慢”既反映了老人的性格特点，又体现了老人当时的胸有成竹。

**背诵P64:《蔬菜瓜果歌》**

正月菠菜才吐绿，二月栽下羊角葱；三月韭菜长得旺，四月竹笋雨后生；五月黄瓜大街卖，六月葫芦弯似弓；七月茄子头朝下，八月辣椒个个红；九月柿子红似火，十月萝卜上秤称；冬月白菜家家有，腊月蒜苗正泛青。

**词语归类**

ABB：笑呵呵、孤零零、懒洋洋、圆溜溜、胖乎乎、红扑扑、乐陶陶、喜滋滋、气呼呼、慢吞吞  静悄悄、雾沉沉、雨蒙蒙、绿油油、黑糊糊、白花花、油亮亮、亮晶晶、滑溜溜

AABB：严严实实、舒舒服服、确确实实、清清楚楚、飘飘摇摇、祖祖辈辈  密密层层、痛痛快快、仔仔细细、丁丁当当、吵吵闹闹、干干净净、整整齐齐

ABCC：白发苍苍、千里迢迢、风尘仆仆、喜气洋洋、议论纷纷、 兴致勃勃、生机勃勃

AABC：彬彬有礼、恋恋不舍、头头是道、多多益善、 高高在上、津津有味、 井井有条、 斤斤计较、

闷闷不乐、依依不舍、欣欣向荣

ABAC：自言自语、自由自在、自高自大、转来转去、 挤来挤去、游来游去、

各种各样、糊里糊涂、无边无际、一模一样

又松又软、又香又脆、又唱又跳、又说又笑、又高又壮、又矮又胖、又细又直、又惊又喜、又高又大

不慌不忙、不紧不慢、不知不觉、不闻不问、不明不白、不干不净、不三不四、不上不下、不折不扣

ABAB：了解了解、打听打听、打扮打扮、讨论讨论、商量商量、学习学习、休息休息、尝试尝试、练习练习

包含反义词的成语：

远近闻名、黑白相间、轻重倒置、舍近求远、头重脚轻、积少成多、异口同声、左邻右舍、里应外合、日夜兼程

取长补短、舍本逐末、贪小失大、小题大做

表示颜色的词：黄：金黄、杏黄、橙黄、鹅黄、淡黄

红：火红、粉红、橘红、桃红、紫红、枣红、鲜红

绿：嫩绿、翠绿、碧绿、墨绿、浅绿、

蓝：宝蓝、碧蓝、蔚蓝、湛蓝、深蓝、天蓝

白：雪白、乳白、银白、灰白、苍白

与身体有关的字词：肩膀、手臂、胸膛、腹部、肠胃、脊背

形声字：（草坪、评价、苹果）（分辨、辫子、花瓣、辩论）（干燥、急躁、做操）（俄国、嫦娥、饥饿、大白鹅）

**，                         ，                         ，**

**按课文内容填空：**

1、这时候，窗外十分安静，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,好像\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。古老的铜钟，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。凤尾竹的影子，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_……

2、我国共有\_\_\_\_个民族，\_\_\_\_\_个少数民族，你知道的少数民族有\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3、花朵张开时，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；花朵合拢时，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

4、我站在天都峰脚下抬头望：啊，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_！

我\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_？再看看\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,似乎是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,真叫人\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_!我\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_向峰顶爬去，一会儿\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,一会儿\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,像\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_……

5、     稚子          ，        莓苔          。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,怕得鱼惊不应人。

6、公园里有一个高大的白桦树，树上有三只灰雀：两只\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,一只\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。它们在树枝间来回跳动，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,非常\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。列宁每次走到白桦树下，都要停下来，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,还经常\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

7、这么重的大石头从天上掉下来，力量\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。它应该\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。可它\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_？

8、\_\_\_\_\_\_\_\_是我国著名的地质学家。《奇怪的大石头》告诉我们要[学习](http://www.lfjyx.net/Search.asp?KeyWord=??%25)他\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_品质。

9、“请你转告他，我很忙。不过，来的如果是个小男孩，就一定让他进来。”这一句看似矛盾的话反映了高尔基\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的品质。

10、“会飞回来的，一定会飞回来的。它还活着。”小男孩在说这话时，心里可能会想：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

11、聪明\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,天才\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（              ）

12、任何成就\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（              ）

13、书籍\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（              ）

14、为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（              ）

15、世上无难事，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（              ）

16、《夜书所见》是\_\_\_\_代\_\_\_\_\_\_\_\_写的，后两句诗是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。意思是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

17、《九月九日忆山东兄弟》是\_\_\_\_代\_\_\_\_\_\_写的，诗的前两句是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。诗句的意思：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

18、《夜书所见》《九月九日忆山东兄弟》这两首饰都是描写诗人在\_\_\_\_\_\_\_季节里\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的思想感情。九月九日是\_\_\_\_\_\_节，又叫\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。每当过年过节的时候，出门在外的游子们常说的一句话是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

19、《风筝》这篇课文写了“我”童年时和伙伴们一起\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_时的情景，体现了孩子们对\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_的向往。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_是著名的“风筝之都”。

20、《秋天的雨》这篇课文围绕\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_四个方面来写秋天的雨的。黄黄的叶子像\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，扇哪扇哪，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。红红的枫叶像\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，飘哇飘哇，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。秋天的雨，带给大地的是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,带给小朋友的是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

21、凌晨四点，牵牛花\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；五点左右，艳丽的蔷薇\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；七点，睡莲\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；中午十二点左右，午时花\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；下午三点，万寿菊\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；傍晚六点，烟草化\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；月光花在七点左右\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；夜来香在晚上八点\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；昙花却在九点左右\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_……

22、植物开花的时间与\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_有着密切的关系，与                   有关。

23、蜜蜂能安全回家，靠的不是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，而是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

24、列文虎克玩出了\_\_\_\_\_\_\_\_，他发明了\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

从列文虎克的身上，我得到了这样的启示：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。我还知道：\_\_\_\_\_\_\_\_发明了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

25、天对\_\_\_，\_\_\_\_对风，大陆对\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_对海树，\_\_\_\_\_对苍穹。     白，     红，水绕对     。     山果落，灯下        。

26、正月              ，二月                 ；三月             ，四月             ；五月            ，

六月              ；七月                ，八月                 ；九月                ，        白菜家家有，          蒜苗正泛青。