三年级语文练习——学会准确找出中心句的方法

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

中心句是一段文章中处于中心地位的句子。它在全文中起主导作用，是这段话中最重要的句子。“找中心句”是概括段意的一种形式，有些文章的段落就是围绕中心句写的。我们在阅读时找准了中心句，也就是把握了这段话的主要内容，概括了段意。
    那么，如何找中心句呢？
    1. 从题目去找。题目是文章的眼睛，往往有的题目就是中心句。如《手术台就是阵地》这一题目，实际上就是文章的中心句，直接揭示了文章的中心。
    2. 从总起句去找。文章开头的总起句，一般揭示了全文内容，所以就是中心句。如《詹天佑》的开头“詹天佑我我国杰出的爱国工程师”。
    3．从结尾上去找。有些文章的结尾，往往总结全文，点明中心。如【海底世界】中“海底真是个景色奇异，物产丰富的世界”总结全文，突出中心，揭示海底“景色奇异”、“物产丰富”的特点。
    4.从反复句上去找。有的文章为了突出某种意思，并给读者留下深刻的印象，往往反复出现同一句子，它就是中心句。如《难忘的一课》中“我是中国人，我爱中国！”这句话在文章中出现了三次，显然就是中心句。
    5.从议论句上去找。文中议论处往往透露出文章的中心，因此，议论句中的关键句就是中心句。《一夜的工作》中“他（总理）是多么劳苦，多么简朴！”这一关键句就是中心句。
    6.从哲理性句上去找。有的句子很有哲理性，这个句子就是中心句。如《幸福是什么》中“幸福要靠劳动，要靠很好地尽自己的义务，做出对人民有益的事情”，这是哲理性很强的句子，它是中心句。
     7.从含义深长的句子上去找。有的句子中意义含而不露，蕴藏着深长的意义，这个句子就是中心句。如《金色的鱼钩》中“在这个长满了红锈的鱼钩上，闪烁着金色光芒”，这句就是本文的中心句。
     8.从过渡句上去找。有的文章往往用过渡句来点明中心句。如《伟大的友谊》中“在生活上，恩格斯热情地帮助马克思，更重要的是共产主义事业上，他们相互关怀，相互帮助，亲密地合作”，这个过渡句就是中心句。
      总之，寻找中心句的方法很多。的人并不是所有的文章都有明显的中心句，不要勉强地生拉硬凑。但是，我们下功夫去寻找一番中心句，对提高我们的阅读能力，是大有帮助的。

练一练：

1、先按合理的顺序排列成一段话，再写出这段话的中心句。

（1）①在这明媚的春天，一切都充满了希望和生机。

②树丛下，小河欢笑着向沼泽地流去。

③几只小蜜蜂探险似的在树丛中嗡嗡着，叫不出名的小鸟唱着歌儿飞向天空。

④小草偷偷地从土里钻出来，桃花含苞，柳树抽出了芽。

⑤大地苏醒了，春天来了。

这段话的排列顺序是：

中心句是

（2）①有桉树、椰子树、橄榄树、凤凰树，还有别的许多亚热带树木。

②初夏，桉树叶子散发出来的香味，飘得满街满院都是。

③小城里每一个庭院都栽了很多树。

④凤凰树开了花，开得那么热闹，小城好像笼罩在一片片红云中。

这段话的排列顺序是

中心句是

2、阅读练习。

（1）松鼠是一种美丽的小动物。它玲珑的小面孔上，嵌着一对闪闪发光的小眼睛。一身灰褐色的毛，光滑得好像擦过油。一条毛茸茸的大尾巴总是向上翘着，显得格外漂亮。

   写出这段话的中心句

   这段话抓住松鼠的           ，            ，              这几个方面进行描写的。

   （2）小明家买了一台造型别致，美观大方的电扇。底座又圆又重，呈淡绿色。它的下面还有四个能往任何方向转动的小脚轮。底座正中有一根和我差不多高的立柱，圆滚滚亮闪闪。银亮的上部嵌着一个托盘，四个键钮镶在托盘上。托盘上的定时器小巧玲珑。定时器旁的那盏菱形小绿灯，一通上电就亮，发出柔和的绿光。最引人注目的要算头上的安全罩了，它有脸盆口一样大小，银光闪闪，好看极了。安全罩分前罩和后罩，前罩正中心有一朵红色的梅花。罩内有三片花瓣型的扇叶，雪白雪白的，像一朵奇异的大花。

作者是按从             到               一部分一部分写电扇的。

这段话是围绕哪句话来写的。

  这段话写了电风扇的底座、            、            、            、            、

              、             和扇叶。

    3、围绕下列中心句，按要求写话。

夏天的天气真是太热了！（中心句在结尾）

以“小花坛真美”为中心句，用“总起—举例—小结”的形式写一段话。