1《大青树下的小学》教案

一、教材分析

《大青树下的小学》是人教版小学语文三年级上册第一单元第一课。本组课文的专题是在快乐的生活里，我们一天天长大，引导学生一起去感受生活的丰富多彩。

《大青树下的小学》是一篇精读课文，课文通过描写西南边疆的一所民族小学的孩子们幸福的学习生活，体现了祖国各民族之间的友爱和团结。课文层次清晰、段落分明。先写上学的路上和来学校的情景；再写上课时和下课后的情景，最后以自豪赞美的文字点题。学习本课我将引导学生通过对课文的整体把握和重点词句的理解，了解我国各民族儿童的友爱团结及他们幸福的学习生活，体会贯穿全文的自豪和赞美之情。

二、教学目标

根据《语文课程标准》的具体要求，结合教材特点和学生实际，我制定了以下教学目标和教学重难点：

1. 会认“坝、傣”等5个生字，会写“坪、坝、戴”等12个生字，能正确读写“坪坝、穿戴、打扮”等词语，并能利用工具书理解词语的意思。

2. 能正确、流利、有感情的朗读课文，并把喜欢的部分背下来且积累好词佳句。

3. 通过对课文的整体把握和重点词句的理解，了解我国各民族儿童的友爱团结及他们幸福的学习生活，体会贯穿全文的自豪和赞美之情。

以上教学目标中，我认为通过对课文的整体把握和重点词句的理解，了解我国各民族儿童的友爱团结及他们幸福的学习生活，体会贯穿全文的自豪和赞美之情。是教学的重点，对三年级的学生来说理解能力差，所以体会描写窗外的安静和小动物的热闹的句子的表达效果是本课教学难点。

二、教法学法

教无定法，贵在得法，为了突出教学重点，解决教学难点，根据教材特点和学生的年龄特征。我主要采取想象感悟法、朗读感悟法、品词析句法这三种教学方法。运用想象感悟法可以挖掘教材的空白处，开启学生想象的闸门，在研读中通过换位思考体验人物的内心，丰满任务在学生心中的形象，真正做到基于文本又超越文本，同时发展学生的语言和思维；运用朗读感悟法可以以读激情，以读促悟，以情助读，让学生在读中理解感悟；运用品词赏析法可以让学生抓住关键词加以揣摩、推敲、咀嚼，感悟字里行间所蕴含的情感。

三、教学过程

（一） 揭示课题，激发兴趣

所谓兴趣是最好的老师，为了激发学生学习本课的兴趣，我是这样导入新课的：出示民族小学内学生穿戴不同的场景的图片，我问学生：图片上的小学和我们的小学有什么不同呢？学生应该很快的发现穿着不同等等。那我们一起去看看《大青树下的小学》是怎么样的呢？（板书：《大青树下的小学》），生读题。

（二） 初读课文，整体感知

首先给学生充裕的时间自由朗读课文，把课文读正确、读通顺，读准生字词，遇到难读的句子多读几遍。并思考我们的名族小学都写了什么呢？

等学生读完之后，我课件逐组出示词语：

第一组：蝴蝶 孔雀舞 凤尾竹 坪坝（注意蝴蝶都是虫字旁，理解蝴蝶是一种昆虫；舞字的书写，当场书空）

第二组：傣族 景颇族 阿昌族 德昂族 汉族（引导学生发现这组都是名族的名称，顺势引导学生说出我国有56个民族）

然后，请学生说说作者从那几个方面写了《大青树下的小学》？学生各抒己见之后，我总结概括：课文先写上学的路上和来学校的情景；再写上课时和下课后的情景，最后以自豪赞美的文字点题。

（三） 精读课文，品味语言

上学的路上和来学校的情景

首先学生默读课文，画出描写上学路上和来学校时所看到的句子。之后学生汇报，我总结并逐句出示句子：

第一句：……走来了许多小学生，有傣族的，有景颇族的，有阿昌族和德昂族的，还有汉族的。

齐读句子，问学生体会到了什么？（学生可能会回答：小学生很多，小学生来自不同的民族）我继续追问你从哪里可以看出？再抓住“有…，有…，有…，还有…。”让学生再次体会小学生的多。然后我出示：下课了，操场上可热闹了。有 有 有 还有 。在顺势引导学生用“有…，有…，有…，还有…。”造句，更深刻的体会民族学校的学生多，而且都来自不同的民族。

第二句：大家穿戴不同、语言不同、来到学校，都成了好朋友。

齐读句子，问学生体会到了什么？（学生可能会回答：大家都非常友好等）我继续追问从哪里可以看出？学生各抒己见；然后我抓住“大家”指的是谁？（各民族的小学生）让学生进一步理解，各个民族之间的团结友爱。

第三句：那鲜艳的民族服装，把学校打扮的更加绚丽多彩。

齐读句子：问学生体会到了什么？从哪些词语体会到得？结合课文上下文理解“绚丽多彩”的含义，并引导学生用“绚丽多彩”说一句话。

第四句：同学们向在校园里欢唱的小鸟打招呼，向敬爱的老师问好，向高高飘扬的国旗敬礼。

齐读句子：问学生体会到了什么？从哪里体会到？

再齐读第一自然段，读出各民族直接的友爱，读出校园中穿戴不同，美丽的场景，读出同学们快乐的心情。引导学生更深切感受《大青树下的小学》里各民族小学生的团结友爱，和学校的美丽。

这个环节，我利用勾圈画点的方法结合充分的读，让学生以读激情，以读促悟，以情助读，让学生在读中理解感悟各民族之间的团结友爱。并引导学生养成：不动笔墨不读书的好习惯。

上课的情景

然后在引导学生一起去看看民族小学上课的情景又是怎么样的呢？

在刚才的课文内容的概括的基础上，学生已知晓文章的脉络。所以我在这个环节引导学生用横线迅速画出能概括民族小学上课的情景的句子。学生汇报，我出示句子：大家一起读课文，声音真好听！

然后我继续追问从哪些地方可以看出声音真好听？学生交流汇报，我逐句出示：

第一句：这时候，窗外十分安静，树枝不摇了，鸟儿不叫了，蝴蝶停在花朵上，好像都在听同学们读课文。

齐读句子：圈出描写窗外环境的词语（安静）从哪些地方可以看出窗外十分安静？（树枝不摇了，鸟儿不叫了，蝴蝶停在花朵上）从哪里可以体会到“声音真好听”呢？（……好像都在听同学们读课文）同学们能不能读出窗外的安静呢？齐读句子，指名读。

第二句：最有趣的是，跑来了几只猴子。这些山林里的朋友，是那样的好奇地听着同学们读课文。

齐读句子：你体会到了什么？从哪里可以看出同学们的声音真好听？

再次齐读描写上课情景的句子，引导学生读出同学生好听的声音，读出周围环境的安静。通过多次的读，引领学生感悟民族小学里学生上课的认真，读书声的好听……

课堂练笔

同学们，我们一起来看课文插图，看到插图，你想说些什么呢？那我们一起来写一写，可以写一写校园的环境是怎么样的，同学们上课的情景是怎么样的等等？这个环节，不仅给学生提供了锻炼语言表达能力的平台，也深化了学生对课文内容的理解，思想情感的升华。

这节课，我们感受到了民族小学上学路上的快乐，上课时的安静；那下课后又是怎么样的呢？让我们下节课一起来学习。

四、板书设计

最后我来谈谈我的板书，板书是一篇文章的袖珍版，是课文精华的体现，针对这篇课文，我采用了词语式板书。首先整体概括了课文写了上学的路上，上课时，下课后的情景，然后提炼出上学路上孩子们是快乐的，上课时周围是安静。这样，这则板书就成了理清课文脉络的载体，可以一目了然地理清课文内容，领悟文章的重点。

《大青树下的小学》

上学路上 快乐

上课时 安静

下课后 ？

教学反思：

在教学《大青树下的小学》时，让学生充分读书，谈读书感受，充分来唤起学生的想象，以激发兴趣，从而达到保持学生注意力，以达到理解文本的目的。例如对于大青树下小学的学生上课的情况，课文中并没有写具体，只写了他们动听的读书声，给我们留下了想象的空间。我抓住这一空白点，让学生来说说大青树下的小学的同学们上课读书时的情景。有的说：“他们读得很流利。”有的说：“他们读得津津有味。”有的说：“他们读的绘声绘色。”……

又如在学习窗外十分安静一句时，为学生创设了一个情境，“如果我们就是窗外的蝴蝶、小猴、小鸟、树枝，我们会怎样想呢？”这个情境的创设，让学生更加深刻地体会到了文章的思想感情，有助于学生理解课文。今天学生理解到位，朗读到位。

开学第一课，难免会有遗憾，自我感觉在课堂上的语言还是显得不够精炼，问题不够明确。今后要细心斟酌、精心设计教案。这样，才能调动起每个学生的学习积极性，让他们快乐地学习！今天有部分学生注意力不够集中，发言不够积极，我相信学生也会慢慢进入状态的！